

La Fondation Taylor
présente

La Taille et le Crayon

De l'estampe au livre d'artiste

- Bernard Chauveau Édition • Christine Gendre-Bergère • Éditions Hartpon • Éditions Collodion •
- Imprimerie d'Alsace-Lozère • Jean Chollet • Lorena Velazquez • Motoko Tachikawa • Les Plis •
- Olivier Besson • Maeght Éditions / Arte • Sylvain Salomovitz • Ailleurs • Pascale Boillot •
- Nidraged / Jecherrylanuit • Éditions Les Grandes Personnes • Anne-Laure Draisey •
- Le Garage Litho • Quintal Atelier • GNiSco Collective • Raphaële Enjary / Olivier Philiponneau •

artistes, auteurs, éditeurs, fabricants...

présentation exceptionnelle du livre

“Le Bois sacré du couvent de La Tourette” de Giuseppe Penone

courtesy Galerie 8+4 / Bernard Chauveau Édition...

inauguration le jeudi 30 octobre de 15h à 21h

Exposition dans l'Atelier de la Fondation Taylor
1 rue La Bruyère 75009 Paris

du 30 octobre au 22 novembre 2025
du mardi au samedi de 13h à 19h, hors jours fériés

